# MAGAZYN

VAN

# TUIN-SIERAADEN.

GEKOLEURD.

## N°. II.

TE AMSTERDAM, bij JOHANNES ALLART.

Digitized by the Internet Archive
in 2009 with funding from
Research Library, The Getty Research Institute

http://www.archive.org/details/magazijnvantuins11laar

## PLAAT LXXXI EN LXXXII.

Bevatten 4 Bosch-hutten, waarvan de ſamenſtelling, de plaatſing en het gebruik, reeds meermaalen, bij voorige ſoortgelijke modellen beſchreeven zijn.

## PLAAT LXXXIII.

Eene ſchoone Water-partij, waarin een rotſig Eiland, door een Brug aan het vaste land verbonden.

## PLAAT LXXXIV.

N°. 1. Stroo-hut.

—— 2. Tempeltje, bevallig met riet gedekt. De vakken tuſſchen de ſtijlen zijn zonder Glasraamen, maar met beweegbaare zonneſchermen.

## PLAAT LXXXV.

Een ſchijnbaar oud Gothisch Gebouw, van Hout getimmerd, en in dezen ſmaak beſchilderd. Het is voor een hoofdgebouwtjen in eene Menagerie getrekend; zijnde tevens geſchikt tot berging van bijzondere ſoorten van dieren.

## PLAAT LXXXVI.

Een Landlijk Huisje, met hetgeen daarbij voegt. Ik heb het doen plaatzen aan het einde van een Stukje bouwland, dat in een Bosch geſpaard is, bezet met eenig Koren, Aardappelen, of andere Veldvruchten, waar het eene goede werking doet.

## PLAAT LXXXVII.

Deze en de volgende Plaat bevatten de voorſte en agterſte partijen van een door mij aangelegd Buitengoed, waarvan ik in 't vervolg nog andere Partijen denk te geven.

A. Het Hoofdgebouw. De Voorkamers zien over, met hoogſtammende Boomen onregelmatig beplantte, Graspartijen.

B. C. D. op den Heeren-weg en den Rhijn

E. Blaauwen ſteen verbeeldende Brug, zooals in Plaat XX. N°. 2. van dit Werk; doch met een Boog.

F. Coepel.

G en H. Tuinmanswooning, Stalling, Koets- en Orange Huis.

I. K. Yzere Hekken. De rijtuigen rijden bij I. op de Plaats, voorbij het Hoofdgebouw, over de Brug E. in de Stalling, of het Hek K. uit.

L. Oude Gothiſche Brug. De Beek, waarover dezelve ligt, heeft door een duiker gemeenſchap met den Rhijn, waardoor men dezelve alhier, tot twee voeten hooger dan het Polderwater, (waarop de Plaats ligt) voert. Alzoo formeert dit hooger water, over eenige klompen ſteen, onder de Brug aangebragt, een Waterval. De Beek is, tot daarze zich verwijdt, ondiep en met ſteenbrokken belegd, waarover het water ruiſchend vloeit.

M. Water in de Menagerien, die rondom met rasters beſlooten zijn.

N. Rotsje, dat te gelijk voor eene Brug dient, en een Waterval formeert, door het optrekken van een Schuif in den Dam,

O. Waardoor het water in alle Menagerien daaglijks ververscht kan worden, loopende, nabij

P. Onder de rasters door, in de groote waterleiding. De zoomen van het water en de Menagerien zijn met kei- en andere ſteenen rotswijze belegd; daarze anders door de watervogels ſpoedig afgehaald worden.

Q. Hoofdgebouwtje in de Menagerie, beſtaande in een ruim vertrek voor zitplaats, waaruit men een ſchoon gezicht op de voorſte Menagerie heeft, en, door twee zijraamen, de open verdeelingen van draadwerk voor de beſloten Hokken doorziet.

R. S. Twee Zitplaatſen.

T. Rustieke Brug, waaronder een kleene Waterval.

U. Zitplaatſen van Rustieke Banken, onder een ſchoonen, ouden en lommerrijken Castagne-China-Boom, die deze Zitplaatſen weldaadig overſchaduwt.

V. Vrugtboomgaard.

W. Berg, waarvan de voorſte Helling met Orange- en andere boomen, in tobben en potten, met diverſe gewaſen bezet is: dit doet eene goede werking uit de Agterkamers van het Hoofdgebouw.

X. Kleene Verhevenheid, waarop Zitbanken, onder Plataanboomen; van daar is een ſchoon gezicht over het water, op den Waterval bij de Brug L, op de Brug F. en op den met Sparren beplanten Berg Y.

Z. Steenen Beer, om het voorſte hooge water te keeren.

## PLAAT LXXXVIII.

A. Toegang tot de Partij.

B. Een half-ovaal overdekte Zitplaats, rustende op vier Colommen. Het valt van zelf in 't oog, dat van deze ſtandplaats de Partij zich het ſchoonſte en allergrootſte voordoet. Het door de drijvende Brug I. aan het vaste land verbonden Eiland; de op een berg ſtaande Tempel L; de Brug M; het Hutje F; de Grot E; de Wijnberg, waartegen dezelve ligt: dit, en nog meer, maakt te ſamen een bevallig geheel uit, 't welk van dit punt in eens overzien wordt. De Wandeling leidt tot C, waarop Zitplaatſen, ziende over de Weilanden: kronkelende komt men boven op den Wijnberg,

D. Van waar men een ſchoon gezicht op de omliggende Partijen heeft. Nederdaalende vindt men den ſchijnbaaren ingang der Grot,

E. Waarvoor eene geſchilderde deur: de rots zelve is van in een gelopen gebakken Steenklompen opgeſtapeld, en doet, op zekeren afſtand, eene teekenachtige werking.

F. Is een Rustiek Hutje met riet gedekt, waarbij een Schuitje, om naar het Eiland te vaaren, alwaar men eene Visſchershut,

G. Zoo als op Plaat L. N°. 2. van dit Werk, vindt.

H. Rustieke Banken, onder een groep oude Boomen; men wandelt over de op denne balken

I Drijvende Brug, naar de Brug

K. Zooals op Plaat X. N°. 8., klimmende op den Berg,

L. Waarop een Tempeltje, zooals op Plaat LX. is voorgeſteld, ſtaat; afdaalende komt men aan eene ſchoone Zwitzersſche Brug, zooals op Plaat XXXIX. N°. 3. is gegeven.

N. Vruchtboomgaard.

O. Zitplaatſen.

P. Beſloten Tempel, van een allerſchoonst land- en water-gezicht.

Q. R. Bruggen.

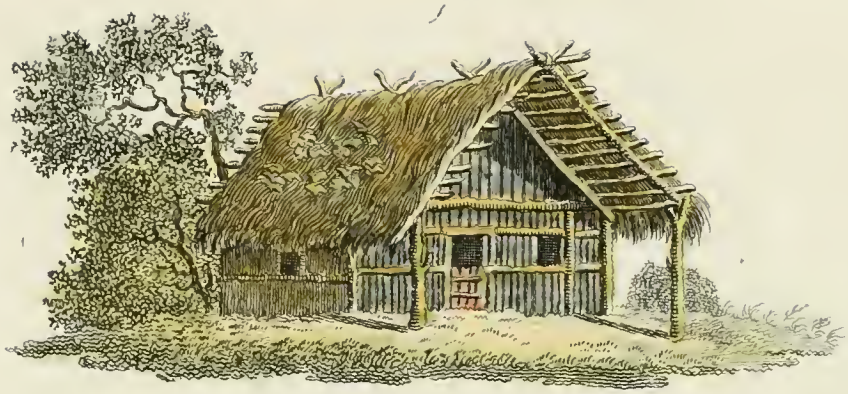
S. Bosch-hut.

T. Bank.

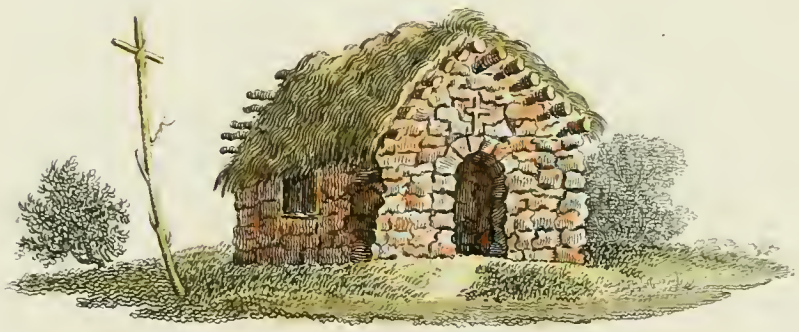
U. Dam, waarin een Duiker, waardoor het water zich in de Polder ontlast.

PLAAT LXXXIX.

1

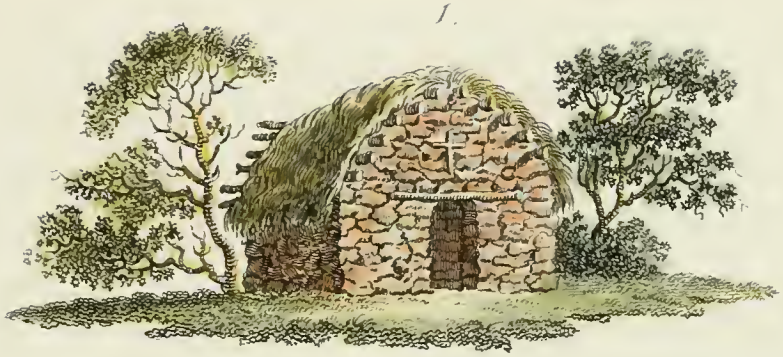


2

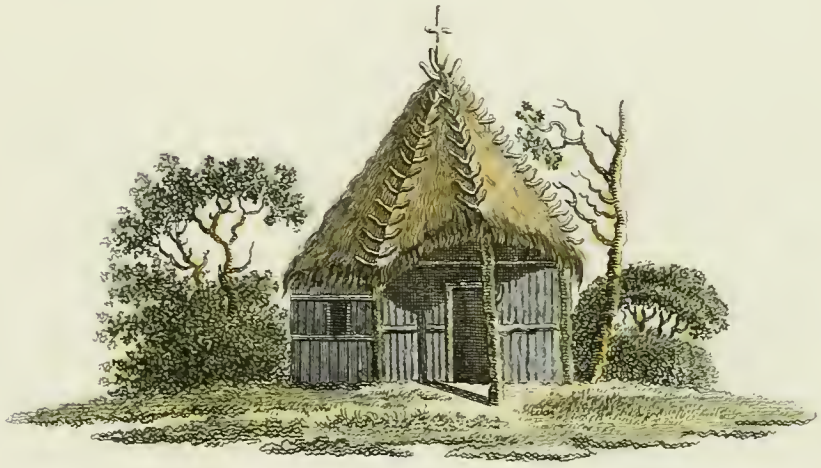


Rhynl. rooten.

1.



2.



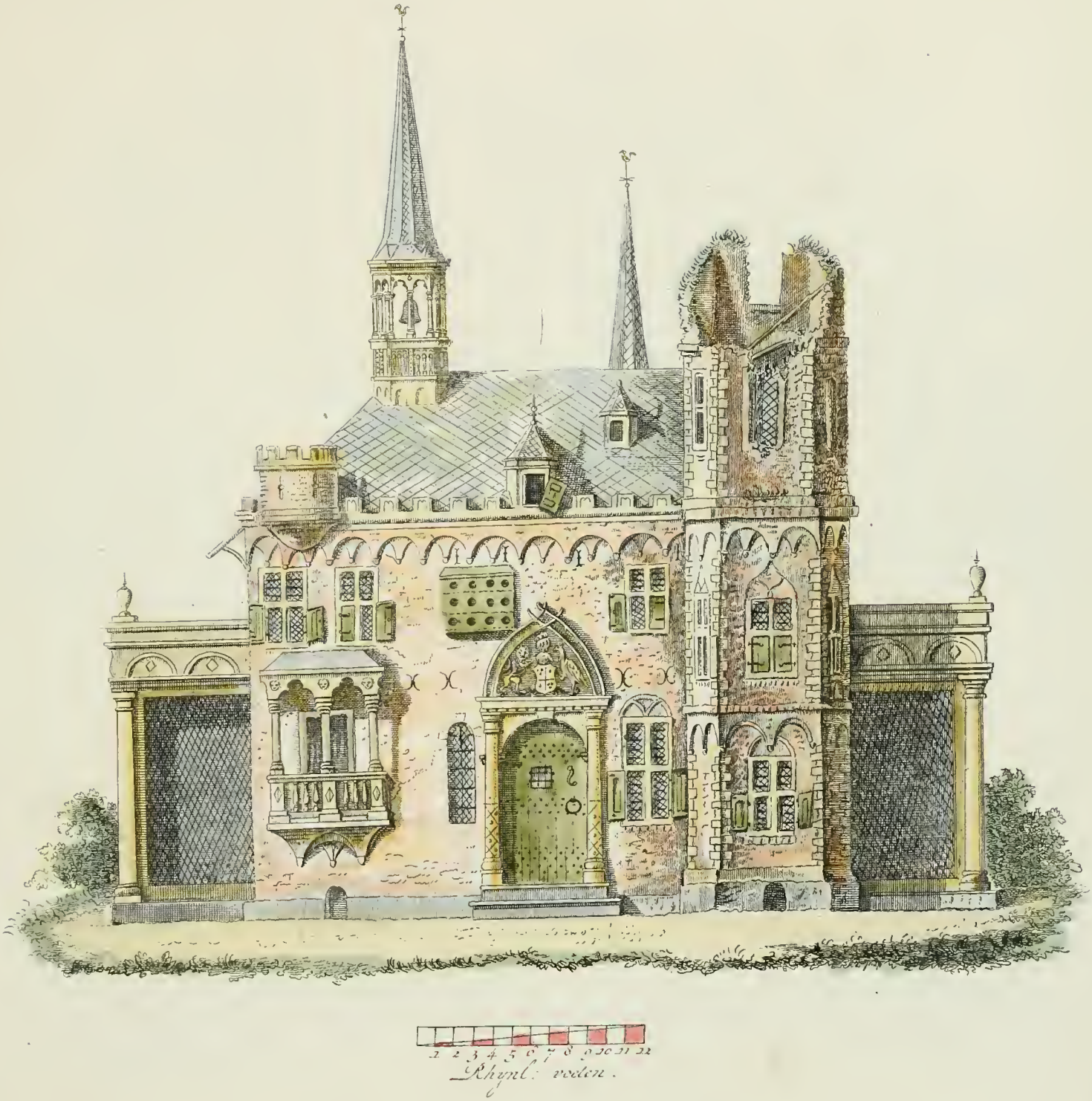
Pl. LXXXIII.

1

2

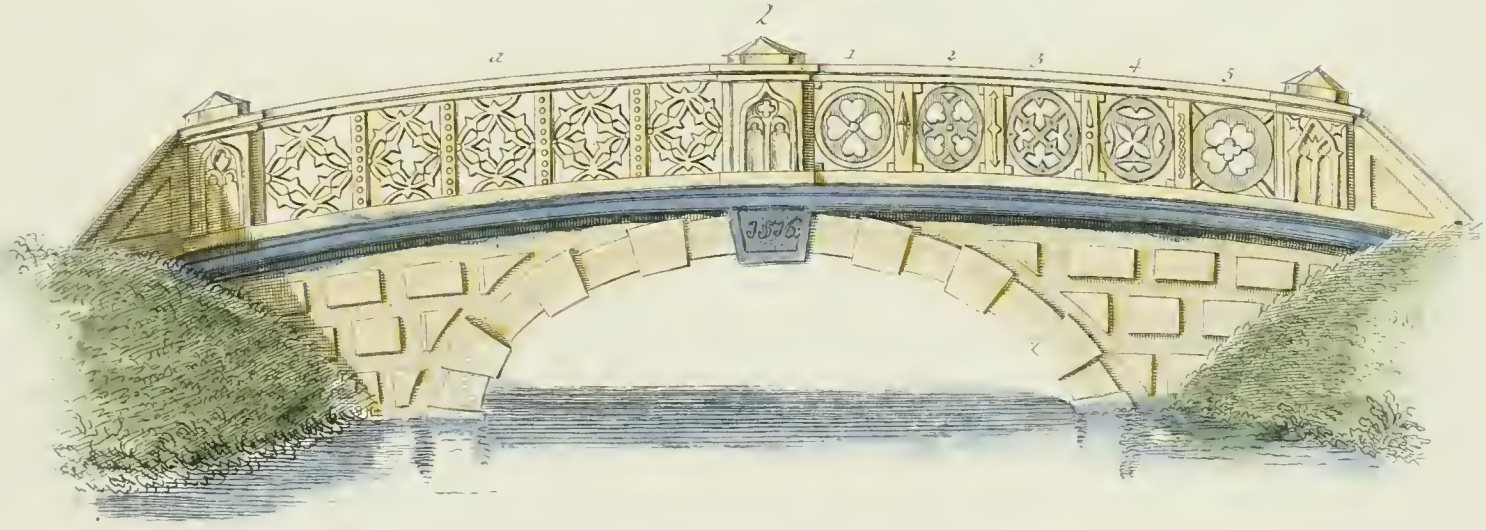
Rhinlands. Voeten.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12




Rhynl: voeten.

Rhyn. Voeten.




Rhynlandsche Voeten.

Gedeelte der Moestuin.
Gedeelte der Broeytuin.
Heere Weg
den Rhyn
Rhynlandsche Roeden.
2 2 3 4 5 6 7 8 9 10
20
30

Rhynlandsche Roeden.
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
20

AL
08-B
3684
no.11